

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
Центр анимационного творчества «Перспектива»

Принята
на заседании педагогического совета
МОУ ДО ЦАТ «Перспектива»
Протокол № 4
« 12 » 05 2025 год

У Т В Е Р Ж Д А Ю
Директор МОУ ДО ЦАТ «Перспектива»
_____ О.В. Кулигина
« 12 » мая 2025 год
.П.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

естественнонаучной направленности

«Экообъектив»

(возраст детей - 10 - 18 лет, срок реализации 1 год)

Составители:
педагоги дополнительного образования
Похлебалов Александр Валерьевич
Цыбаева Марина Адольфовна

Ярославль
2025

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экообъектив» направлена на решение одной из самых актуальных задач современности – экологическое просвещение – и решает это средствами фотографии. Она разработана для занятий с детьми и подростками в возрасте от 10 до 18 лет, интересующихся природой, актуальными экологическими проблемами, а также увлекающихся фотографией. Программа относится к *естественнонаучной направленности*.

Программа разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012 года;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 года № 678-р;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. N 28);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).

«Экообъектив» состоит из двух взаимодополняющих курсов: «Экология» и «Фото».

Курс «Экология» способствует формированию экологического мышления, ответственности за состояние окружающей среды, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

Курс «Фотография» предусматривает овладение основами фотомастерства, изучение законов фотокомпозиции, обучение грамотной работе в студии, на пленэре, в интернет-пространстве.

Фотография очень актуальна в настоящий момент и пользуется большой популярностью у обучающихся. Умение работать с различными графическими редакторами является важной частью информационной компетентности подрастающего поколения. Фотографию можно рассматривать и как способ изучения экологических проблем. Экологическое просвещение средствами фотографии активизирует процессы формирования самостоятельности ребенка, поскольку связано с обучением творческой информационной технологии, где существенна доля элементов креативности, высокой мотивации обучения. Создание художественных образов, их оформление средствами компьютерной графики, создание презентаций требует от обучающихся проявления личной инициативы, творческой самостоятельности, исследовательских умений. Данная тема позволяет наиболее полно раскрыться обучающимся, проявить себя в различных видах деятельности (проектной, творческой, оценочной, связанной с самовыражением и т.д.).

Данная программа способствует развитию познавательных интересов обучающихся; творческого мышления; повышению интереса к фотографии, имеет практическую направленность, так как получение обучающимися знаний в области информационных технологий и практических навыков работы с графической информацией является составным элементом общей информационной культуры современного человека, служит основой для дальнейшего роста профессионального мастерства.

Актуальность программы заключается в том, что занятия не только стимулируют любознательность, желание общаться и проявлять свою индивидуальность, но и носят профориентационный характер, знакомя с профессиями фотографа и эколога.

Новизна данной программы в том, что она предназначена для обучения с нулевого уровня школьников среднего и старшего возраста нескольким видам деятельности: наблюдение, анализ экологических проблем, изучение цифровых технологий получения и обработки изображения, а также использование полученного материала при создании презентаций. Ребенок тренируется в решении проблемных ситуаций, идет становление его характера. Занятие фотографией помогают обрести уверенность, почувствовать свою ценность, найти свое место в жизни.

Региональный компонент заключается в изучении природы родного края и мероприятий по ее охране.

Адресность

Программа рассчитана на детей 10 – 18 лет.

Сроки реализации программы – 1 год.

Объем программы 72 часа.

Режим занятий:

Занятия проводятся в разновозрастных группах 1 раз в неделю по 2 часа (один час – изучение проблем экологии, один час – занятия фотографией).

Данная дополнительная образовательная программа может подвергаться изменениям и дополнениям, продиктованным определёнными обстоятельствами, творческим потенциалом педагогов.

Цель и задачи программы

Цель: формировать экологическую культуру обучающихся средствами фотографии.

Задачи:

- формирование общественно активной, экологически воспитанной личности;
- развитие мотивации к изучению природы родного края, получение экологических знаний;
- приобретение умений в использовании фотоаппарата, построении композиции, изучение основ фотографии.

Содержание программы

Учебно-тематический план

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	1	1	собеседование
2.	Экология растений.	20	10	10	Практическая работа
3.	Охрана растительного мира.	4	2	2	Практическая работа
4.	Экология животных	16	8	8	Практическая работа
5.	Охрана животного мира.	4	2	2	Практическая работа
6.	Экология человека	16	8	8	Практическая работа
7.	Работа над проектами	8	4	4	Творческая работа.
8.	Итоговое занятие	2	1	1	Защита проекта
	ИТОГО:	72			

Содержание учебно-тематического плана

Курс «Экология»

1.Тема: Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности

Теория: Знакомство с детьми. Чем мы будем заниматься на наших занятиях? Требования к правилам поведения. Техника безопасного труда. Личная гигиена. Правила работы с компьютером. Безопасность труда при работе с компьютером.

Практика: Тематические кроссворды, игры на сплоченность детей в коллективе. Просмотр анимационных фильмов и фотографий на экологическую тему, выполненных обучающимися Центра.

2.Тема: Экология растений

Теория: Предмет экологии растений. Растения и абиотическая среда (среда обитания, условия существования, растения и свет; вода, воздух и почва в жизни растений). Сезонные и возрастные изменения растений. Жизненные формы растений. Экология растительных сообществ. Растения и биотическая среда (Растения – хищники, влияние растений друг на друга, грибы и бактерии в жизни растений). Сезонные и возрастные изменения растений. Естественные и искусственные фитоценозы. Лекарственные растения. Первоцветы.

Практика: игры «Без билета по белу свету», «Путешествие в страну растительных сообществ». Работа с Красной книгой. Работа с гербариями. Создание композиций из растений. Разделение растений на экологические группы по отношению к почве. Решение экологических задач, кроссвордов. Определение возраста растения. Жизненные формы растений. Определение видового состава естественных и искусственных биоценозов.

3. Тема: Охрана растительного мира

Теория: Редкие и исчезающие растения. Красная книга. Охраняемые территории и их значение. Роль эколога в защите растительного мира.

Практика: Работа с Красной книгой. Игра «По исчезающим тропкам растительности»

4. Тема: Экология животных

Теория: Роль животных в природе. Влияние животных на растения. Животный мир различных сред жизни. Домашние животные. Животное население ареала. Зооценозы. Дикие животные и человек. Простейшие. Насекомые. Рыбы. Земноводные. Пресмыкающиеся. Птицы. Млекопитающие.

Практика: игра «Что? Где? Когда?». Виртуальные экскурсии в различные среды жизни животных. Работа с Красной книгой. Решение экологических задач, кроссвордов.

5. Тема: Охрана животного мира.

Теория: Редкие и исчезающие животные. Красная книга. Охраняемые территории и их значение (заповедники, заказники, национальные парки). Работа эколога на охраняемых территориях.

Практика: Работа с Красной книгой. Решение экологических задач, кроссвордов.

6. Тема: Экология человека

Теория: Введение в экологию человека. Угроза глобальных антропогенных изменений в окружающей среде. Проблемы рационального природопользования. Природный и общественный компоненты среды. Адаптационные факторы. Адаптации человека. Природная среда и здоровье человека (влияние атмосферы, гидросферы, литосферы, почвы). Живые существа и их воздействие на здоровье человека. Воздействие человека на окружающую среду. Фитонциды и их влияние на здоровье человека. Шум – одна из форм физического загрязнения среды жизни. Транспорт, его влияние на окружающую среду. Взаимоотношения общества и природы в истории цивилизации. Факторы сохранения и укрепления здоровья человека. Режим дня. Правильное питание.

Практика: Возможные устранения последствий антропогенного влияния человека на окружающую среду. Подсчет объема мусора и поиск возможных путей решения проблемы бытовых отходов. Составление схемы основных экологических потребностей. Первая медицинская помощь при ранениях и травмах. Составление памятки по здоровому образу жизни. Составление режима дня. Составление рационального меню. Решение экологических задач.

7. Тема: Работа над проектами.

Теория: Этапы создания проекта. Обоснование выбора целей. Формулировка цели, задач, гипотезы. Особенности работы индивидуально и в группах.

Практика: работа над проектами.

8. Тема: Итоговое занятие

Теория: подведение итогов года.

Практика: защита проектов

Курс «Фото»

1. Тема: Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Теория: Знакомство с детьми. Чем мы будем заниматься на наших занятиях? Требования к правилам поведения. Техника безопасного труда. Личная гигиена. Правила безопасности при работе в интернете. Правила работы на компьютере и с оргтехникой. Требования безопасности при работе на компьютере и с оргтехникой.

Практика: знакомство с фотоаппаратом: включение, выключение, настройка режимов съемки. Устройство объектива.

2. Тема: Экология растений.

Теория: Виды объективов. Съемка при естественном и искусственном освещении. Точка съемки. Композиция. Пейзаж как жанр фотографии. Основные принципы фотосъемки растений. Особенности съемки комнатных растений. Правила отбора фотографий. Программа Microsoft Office Word

Практика: Работа с Красной книгой. Просмотр и обсуждение фотографий с целью разделения растений на экологические группы по отношению к почве. Подбор фотографий для экологических задач, составление фото викторин и кроссвордов. Подбор фотографий, отражающих различные жизненные формы растений. Определение видового состава естественных и искусственных биоценозов по фотографиям. Фотографирование композиций из растений. Работа в программе Microsoft Office Word. Фотосъемка комнатных растений. Упражнения. Создание презентаций и фотоколлажей.

3. Тема: Охрана растительного мира.

Теория: правила фотографирования гербариев. Принципы макросъемки. Подбор фотографий в интернете и их обработка. Программа Photoshop.

Практика: Работа с Красной книгой. Работа с интернет ресурсами. Работа с освещением. Работа в программе Photoshop. Упражнения. Создание презентаций и фотоколлажей.

4. Тема: Экология животных

Теория: Анималистика как жанр фотографии. Телеобъектив. Принципы фотографирования животных. Фотосъемка домашних животных. Требования, предъявляемые фотографиям из сети Интернет. Способы обработки фотографий.

Практика: Работа с Красной книгой. Просмотр и обсуждение фотографий в жанре анималистика. Подбор и обработка фотографий с изображением животных (простейшие, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие). Работа в программе Photoshop. Подбор фотографий для экологических задач, составление фото викторин и кроссвордов. Упражнения. Создание презентаций и фотоколлажей.

5. Тема: Охрана животного мира.

Теория: работа фотографа на особо охраняемых территориях. Программа Microsoft Office Publisher.

Практика: Работа с Красной книгой. Работа с интернетом. Работа в программе Microsoft Office Publisher. Создание презентаций и фотоколлажей.

6. Тема: Экология человека

Теория: Портретная съемка. Роль освещения при портретной съемке. Фоторепортаж как жанр фотографии. Особенности съемки экологического репортажа. Использование фотографий при составлении информационных материалов (листовки, памятки, бюллетени). Программы Microsoft Office Publisher и In Design.

Практика: упражнения. Портретная съемка. Съемка постановочного репортажа. Создание информационных материалов по пропаганде здорового образа жизни. Создание презентаций и фотоколлажей.

7. Тема: Работа над проектами.

Теория: использование фотографий при подготовке проектов. Особенности работы фотографа при работе с живыми объектами.

Практика: работа над проектами.

8. Тема: Итоговое занятие

Теория: подведение итогов года.

Практика: защита проектов

Планируемые результаты

1. Сформированность активной жизненной позиции и гуманного отношения к природе, основанных на знаниях экологических взаимосвязей и правил разумного поведения человека в природе.
2. Активное участие обучающихся в пропаганде экологических знаний, в творческих конкурсах, связанных с экологической тематикой.
3. Обретение навыков работы с фототехникой при фотографировании живой и неживой природы и создании фоторепортажей на экологическую тематику.

В результате освоения курса *смогут получить опыт*

- проектной деятельности, создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных цифровых средств;
- эффективного применения информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности, в том числе самообразовании;
- эффективной организации индивидуального информационного пространства.

В результате освоения программы обучающиеся должны *знать:*

- последствия взаимодействия человека и природы, в том числе основные направления рационального использования богатств родного края;
- основные понятия и термины, изучаемые по темам программы;
- устройство цифрового фотоаппарата;
- назначение и важность композиции, света, фокусировки;
- жанры фотографии.

В результате освоения программы обучающиеся должны *уметь:*

- оформлять и представлять результаты исследований;
- оценивать простейшие экологические последствия влияния человека на окружающую среду, в т.ч. на состояние видового разнообразия в ней;
- проводить фенологические наблюдения;
- оценивать эстетические достоинства окружающего ландшафта в т.ч. отраженные в различных художественных формах;
- соблюдать экологические правила поведения в дикой природе;
- выполнять фотосъемку различных жанровых видов;
- переносить фотографии на компьютер;
- создавать, редактировать и печатать изображения.

Календарный учебный график

Курс «Экология»

№ п/п	Месяц Число	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	Беседа.	1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	Собеседование.
2.		Интегрированное занятие	1	Экология растений. Предмет экологии растений.	Решение экологических задач.
3.		Интегрированное занятие	1	Экология растений. Растения и абиотическая среда (среда обитания, условия существования, растения и свет; вода, воздух и почва в жизни растений).	Решение экологических задач.

4.		Интегрированное занятие	1	Экология растений. Сезонные и возрастные изменения растений. Жизненные формы растений	Решение экологических задач.
5.	октябрь	Интегрированное занятие	1	Экология растений. Экология растительных сообществ.	Решение экологических задач.
6.		Интегрированное занятие	1	Экология растений. Лекарственные растения.	Решение экологических задач.
7.		Интегрированное занятие	1	Экология растений. Растения и биотическая среда (Растения – хищники, влияние растений друг на друга)	Кроссворд.
8.		Интегрированное занятие	1	Экология растений. Сезонные и возрастные изменения растений.	Решение экологических задач.
9.	ноябрь	Интегрированное занятие	1	Экология растений. Естественные и искусственные фитоценозы.	Решение экологических задач.
10.		Интегрированное занятие	1	Экология растений. Растения и биотическая среда (грибы и бактерии в жизни растений).	Решение экологических задач.
11.		Интегрированное занятие	1	Экология растений. Первоцветы.	Решение экологических задач.
12.		Интегрированное занятие	1	Охрана растительного мира. Редкие и исчезающие растения. Красная книга.	Кроссворд
13.	декабрь	Интегрированное занятие	1	Охрана растительного мира. Охраняемые территории и их значение.	Решение экологических задач.
14.		Интегрированное занятие	1	Экология животных. Роль животных в природе. Влияние животных на растения. Животное население ареала. Зооценозы.	Решение экологических задач.
15.		Интегрированное занятие	1	Экология животных. Животный мир различных сред жизни. Дикие животные и человек.	Кроссворд
16.		Интегрированное занятие	1	Экология животных. Домашние животные.	Кроссворд
17.	январь	Интегрированное занятие	1	Экология животных. Простейшие. Насекомые.	Кроссворд
18.		Интегрированное занятие	1	Экология животных. Рыбы.	Кроссворд
19.		Интегрированное занятие	1	Экология животных. Земноводные. Пресмыкающиеся.	Кроссворд
20.		Интегрированное	1	Экология животных. Птицы.	Кроссворд

		занятие			
21.	февраль	Интегрированное занятие	1	Экология животных. Млекопитающие.	Кроссворд
22.		Интегрированное занятие	1	Охрана животного мира. Редкие и исчезающие животные. Красная книга.	Решение экологических задач.
23.		Интегрированное занятие	1	Охрана животного мира. Охраняемые территории и их значение (заповедники, заказники, национальные парки).	Решение экологических задач.
24.		Интегрированное занятие	1	Экология человека. Введение в экологию человека. Угроза глобальных антропогенных изменений в окружающей среде.	Решение экологических задач.
25.	март	Интегрированное занятие	1	Экология человека. Проблемы рационального природопользования. Природный и общественный компоненты среды.	Решение экологических задач.
26.		Интегрированное занятие	1	Экология человека. Адаптационные факторы. Адаптации человека. Природная среда и здоровье человека (влияние атмосферы, гидросферы, литосферы, почвы).	Решение экологических задач.
27.		Интегрированное занятие	1	Экология человека. Живые существа и их воздействие на здоровье человека. Воздействие человека на окружающую среду.	Решение экологических задач.
28.		Интегрированное занятие	1	Экология человека. Фитонциды и их влияние на здоровье человека.	Решение экологических задач.
29.	апрель	Интегрированное занятие	1	Экология человека. Шум – одна из форм физического загрязнения среды жизни. Транспорт, его влияние на окружающую среду.	Решение экологических задач.
30.		Интегрированное занятие	1	Экология человека. Взаимоотношения общества и природы в истории цивилизации.	Решение экологических задач.
31.		Интегрированное занятие	1	Экология человека. Факторы сохранения и укрепления здоровья человека. Режим дня. Правильное питание.	Практическая работа
32.		Практическая работа	1	Работа над проектами. Этапы создания проекта. Обоснование выбора целей. Формулировка цели, задач, гипотезы. Особенности работы индивидуально и в группах.	Творческая работа

33.	май	Практич. работа	1	Работа над проектами.	Творческая работа
34.		Практическая работа	1	Работа над проектами.	Творческая работа
35.		Практическая работа	1	Работа над проектами.	Творческая работа
36.		Открытое занятие.	1	Итоговое занятие.	Защита проектов

Курс «Фото»

№ п/п	Месяц Число	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	Беседа.	1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	Собеседование.
2.		Практическая работа	1	Экология растений. Особенности съемки растений. Виды объективов. Съемка при естественном и искусственном освещении.	Собеседование.
3.		Практическая работа	1	Экология растений. Особенности съемки растений. Точка съемки. Композиция. Пейзаж как жанр фотографии.	Собеседование
4.		Практическая работа	1	Экология растений. Подбор фотографий, отражающих различные жизненные формы растений.	Собеседование
5.	октябрь	Практическая работа	1	Экология растений. Подбор фотографий для экологических задач, составление фотовикторин и кроссвордов. Создание презентаций и фотоколлажей.	Презентация или фотоколлаж.
6.		Практическая работа	1	Экология растений. Подбор фотографий для экологических задач, составление фотовикторин и кроссвордов. Фотографирование композиций из растений.	Обсуждение работ
7.		Практическая работа	1	Экология растений. Подбор фотографий для экологических задач, составление фотовикторин и кроссвордов. Создание презентаций и фотоколлажей.	Презентация или фотоколлаж.
8.		Практическая работа	1	Экология растений. Подбор фотографий, отражающих сезонные и возрастные изменения растений.	Обсуждение работ

9.	ноябрь	Практическая работа	1	Экология растений. Определение видового состава естественных и искусственных биоценозов по фотографиям.	Обсуждение работ
10.		Практическая работа	1	Экология растений. Подбор фотографий для экологических задач, составление фотовикторин и кроссвордов. Создание презентаций и фотоколлажей.	Презентация или фотоколлаж.
11.		Практическая работа	1	Экология растений. Первоцветы. Подбор фотографий для экологических задач, составление фотовикторин и кроссвордов. Создание презентаций и фотоколлажей.	Презентация или фотоколлаж.
12.		Практическая работа	1	Охрана растительного мира. Правила фотографирования гербариев. Принципы макросъемки. Работа с интернетресурсами.	Обсуждебные работ
13.	декабрь	Практическая работа	1	Охрана растительного мира. Работа с Красной книгой. Работа с интернетресурсами. Работа с освещением. Работа в программе Photoshop.	Обсуждебные работ
14.		Практическая работа	1	Экология животных. Анималистика как жанр фотографии. Просмотр и обсуждение фотографий в жанре анималистика.	Обсуждебные работ
15.		Практическая работа	1	Экология животных. Требования, предъявляемые фотографиям из сети Интернет. Способы обработки фотографий. Работа в программе Photoshop	Обсуждебные работ
16.		Практическая работа	1	Экология животных. Телеобъектив. Принципы фотографирования животных. Фотосъемка домашних животных.	Обсуждебные работ
17.	январь	Практическая работа	1	Экология животных. Подбор и обработка фотографий с изображением животных (простейшие, насекомые) для экологических задач, составление фотовикторин и кроссвордов. Создание презентаций и фотоколлажей.	Презентация или фотоколлаж.
18.		Практическая работа	1	Экология животных. Подбор и обработка фотографий с изображением рыб для	Презентация или фотоколлаж.

				экологических задач, составление фотовикторин и кроссвордов. Создание презентаций и фотоколлажей.	
19.		Практическая работа	1	Экология животных. Подбор и обработка фотографий с изображением земноводных и пресмыкающихся для экологических задач, составление фотовикторин и кроссвордов. Создание презентаций и фотоколлажей.	Презентация или фотоколлаж.
20.		Практическая работа	1	Экология животных. Особенности фотографирования птиц.	Обсуждение работ.
21.	февраль	Практическая работа	1	Экология животных. Особенности фотографирования млекопитающих.	
22.		Практическая работа	1	Охрана животного мира. Правила фотографирования на особоохраняемых территориях. Программа Microsoft Office Publisher.	Обсуждение работ.
23.		Практическая работа	1	Охрана животного мира. Работа с Красной книгой. Работа с интернетом. Работа в программе Microsoft Office Publisher. Создание презентаций и фотоколлажей.	Презентация или фотоколлаж
24.		Практическая работа	1	Экология человека. Портретная съемка. Роль освещения при портретной съемке.	Портрет
25.	март	Практическая работа	1	Экология человека. Фоторепортаж как жанр фотографии.	Фоторепортаж
26.		Практическая работа	1	Экология человека. Использование фотографий при составлении информационных материалов (листовки, памятки, бюллетени). Программы Microsoft Office Publisher и InDesign.	Информационный материал (листовки, памятки, бюллетени).
27.		Практическая работа	1	Экология человека. Создание презентаций и фотоколлажей о воздействии живых существ на здоровье человека и человека – на окружающую среду.	Презентация или фотоколлаж
28.		Практическая работа	1	Экология человека. Создание презентаций и фотоколлажей о влиянии фитонцидов на здоровье человека.	Презентация или фотоколлаж

29.	апрель	Практическая работа	1	Экология человека. Создание презентаций и фотоколлажей о влиянии шума и транспорта на окружающую среду.	Презентация или фотоколлаж
30.		Практическая работа	1	Экология человека. Создание презентаций и фотоколлажей о взаимоотношении общества и природы в истории цивилизации.	Презентация или фотоколлаж
31.		Практическая работа	1	Экология человека. Использование фотографий при составлении информационных материалов (листовки, памятки, бюллетени). Программы Microsoft Office Publisher и InDesign.	Информационный материал (листовки, памятки, бюллетени).
32.		Практич. работа	1	Работа над проектами.	Творческая работа
33.	май	Практич. работа	1	Работа над проектами.	Творческая работа
34.		Практич. работа	1	Работа над проектами.	Творческая работа
35.		Практич. работа	1	Работа над проектами.	Творческая работа
36.		Открытое занятие.	1	Итоговое занятие.	Защита проекта

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы:

- мультимедийное оборудование (компьютер, ноутбук, проектор, экран);
- принтер, сканер;
- цифровая фототехника;
- стулья и парты по числу учащихся;
- доска или стенд для крепления наглядного материала;
- выход в интернет;
- определители (птиц, рыб, млекопитающих, растений, насекомых);
- справочники;
- гербарии;
- учебно-методические пособия для педагога и учащихся (рекомендации, методические руководства);
- библиотечка специальной литературы;
- раздаточные материалы;
- аудио-видео средства;
- презентации;
- сборники образовательных задач, заданий и т.п.;
- набор фотосюжетов: портреты, животные, природа, натюрморты.

Программы для работы: (Photoshop; Movie Maker; Nero, Microsoft Office Publisher, Microsoft Office Word, PowerPoint, In Design, интернет- ресурсы).

Методическое обеспечение

Для реализации программы используются различные **формы и методы обучения** и воспитания: словесные, наглядные (просмотр фото-видеоматериалов), практические (проведение экскурсий, написание заметок в газету, выпуск листовок, создание презентаций и т.д.), участие в различных экологических акциях, конкурсах, массовых мероприятиях. Для закрепления полученных

знаний и умений большое значение имеет коллективный анализ работ обучающихся. При этом отмечаются наиболее удачные, оригинальные работы, разбираются характерные ошибки.

Методы обучения:

- вербальные (беседы, работа по устным рекомендациям, рассказ, анализ проделанной работы, информирование, инструктаж);
- наглядные (демонстрация иллюстративного материала, показ приемов работы, работа по заданиям, живые объекты, предметы);
- практические (наблюдения, самостоятельная работа, инициатива ребенка, творческая работа, решение поставленной проблемы);
- поисковые;
- творческие методы: путем мышления и фантазии;
- электронные образовательные ресурсы (ЭОР) (аудио-, видео-, компьютерные презентации).

Возможные формы занятий:

- практическое;
- теоретическое (беседа);
- выставка;
- конкурс;
- открытое занятие;
- защита проекта;
- итоговое занятие.

Дидактические материалы:

Иллюстративный и демонстрационный материал:

фотографии с изображением растений
фотографии с изображением животных,
фоторепортажи на экологическую тематику,
фоторепортажи о здоровом образе жизни.

Материалы для проверки освоения программы: тесты, кроссворды, собеседование и т.д.

Образовательные технологии:

Большое внимание уделяется применению *технологии создания успеха*, которая дает ребенку возможность осознать свою творческую ценность, продвигает к новым высотам творческих достижений. Педагог должен создавать атмосферу радости, удовольствия, соучастия детей в процессе восприятия материала и потребность активной творческой отдачи при выполнении практических заданий. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

Здоровьесбережению способствуют:

- создание положительного эмоционально-психологического климата, авансирование успешности в обучении;
- соблюдение гигиенических требований к проведению занятий;
- эффективная организация образовательного процесса: расположение мебели, пособий, дидактического материала;
- динамические паузы (физкультминутки).

Личностно ориентированные технологии предусматривают диагностику личностного роста. Педагог учитывает индивидуально-психологические особенности и перспективы развития каждого ученика, что способствует успешной адаптации в коллективе.

Проблемно-развивающая технология – формирование у обучающихся критического мышления, умений и навыков активного речевого общения, положительных эмоций, расширение словарного запаса.

Проектная деятельность – создание листовок и презентаций на экологическую тематику.

Способы формирования мотивационной сферы обучающихся:

- сотрудничество с обучающимися при осуществлении учебного процесса;
- использование идей и «находок» обучающихся в работе педагога;
- индивидуальный подход к обучающимся;

- положительный эмоциональный настрой коллектива;
- занимательность заданий;
- постановка проблемных ситуаций;
- диалоги и дискуссии;
- взаимодействие с родителями (совместные праздники, индивидуальные встречи).

При выполнении работ следует максимально использовать личную инициативу обучающихся, с тем, чтобы поощрять творческую мысль, самостоятельные поиски интересных и современных тем.

Данный курс способствует развитию познавательной активности обучающихся; творческого мышления; повышению интереса к информатике, и самое главное, профориентации в мире профессий.

Формы аттестации

Результативность образовательного процесса оценивается педагогом по качеству выполняемых обучающимися самостоятельных заданий, по итогам создания ими презентаций и слайд-фильмов о природе, а также защите проектов и участию в фотовыставках.

Целью контроля и аттестации является отслеживание роста познавательных интересов обучающихся, их стремление к знаниям, а так же формирования умения использования современных технологий создания фотографий.

Предметная диагностика проводится в форме:

- опросов,
- анкетирования;
- творческих заданий;
- тестов;
- самоанализа;

Педагогическая диагностика предполагает:

- метод педагогического наблюдения;
- анкетирование;
- личные беседы с детьми и их родителями;
- анализ продуктов индивидуальной деятельности обучающихся;
- анализ продуктов коллективной деятельности обучающихся.

Контрольно-измерительные материалы

На протяжении всего периода обучения проводятся: анкетирование обучающихся с целью выявления знаний по экологии и удовлетворенностью образовательным процессом, результатами собственной работы.

Вопросы для собеседования по теме:

«Вводное занятие. Техника безопасности на рабочем месте»

1. Как нужно вести себя на занятии?
2. Какие правила экологической безопасности ты знаешь?
3. Причины экологических проблем и пути их решения.
4. Правила безопасности при пользовании цифровым фотоаппаратом.
5. Правила работы с оргтехникой.
6. Какие правила работы с компьютером ты знаешь?

Пример венгерского кроссворда по курсу «Экология»

П	О	Д	О	С	И	Н	О	В	И	В	И	К
Г	Р	У	З	Д	Ь	Ц	Ш	Р	П	Р	П	У
	О	П	Я	Т	А	Д	Ь	Ц	Ш	Ц	Ш	Л
С	М	О	Р	Ч	О	К	В	Е	П	Е	П	И
Ш	А	М	П	И	Н	Ь	О	Н	П	Н	П	С
С	Т	Р	О	Ч	О	К	В	Е	П	Е	П	И
П	О	Д	Б	Е	Р	Ё	З	О	В	И	К	Ч
С	М	О	Р	Ч	О	К	В	Е	П	Е	П	К
Б	Е	Л	Ы	Й	Д	Ь	Ц	Ш	Д	Ш	Д	А
М	У	Х	О	М	О	Р	Д	Ь	Ц	Ь	Ц	Ш

Список информационных источников

Список для педагогов

1. Айкина Г.А. Как сделать экологическое воспитание эффективным? Начальная школа, 2008 №8.
2. Акимовский И.И. Причуды природы (кн. 1,2). – М.: Юный натуралист, 2005.
3. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике. – М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2001.
4. Бендель Н., Браун Н. Аттестация детей, обучающихся по образовательным программам. - Бюллетень программно-методических материалов для УДОД- №4-2006 - с.37.
5. Борсук О.А. Культурный ландшафт: изучение, сохранение -Дополнительное образование и воспитание, №2. 2008.
6. Бродовская З.В. Олимпиады по природоведению и экологии в начальной школе.- “Сибирский учитель” - научно-методический журнал, 2001 №5.
7. Буляница Т. Дизайн на компьютере. Самоучитель. – СПб: Питер, 2003.
8. Вернадский В.И. Философские размышления натуралиста. – М., 2014.
9. Вместе весело играть. Сценарии школьных праздников, конкурсов, викторин, игр для учащихся 6-х классов. /Автор-составитель С.А. Шин. – Ростов-на-Дону: “Феникс”, 2015.
10. Живая планета. Энциклопедия. – М.: Махаон, 2009.
11. Захаров В.П. Книга юного дубосажателя. – М.:МСоЭС, 2002.- 20 с.
12. Захлебный А.Н. На экологической тропе. – М.: Знание, 1986.
13. Золотницкий Н. Цветы в легендах и преданиях. – Минск, 1994.
14. Ильина Т.В. Мониторинг образовательных результатов в УДОД: Научно- методический аспект. - ч.1,II. - Ярославль: ГУ ДДЮ - 2000.
15. Интеллектуальный марафон: Задания. Решения. Материалы.- Самара: Изд-во “ Учебная литература”: Издательский дом “Фёдоров”, 2008.
16. Коцюбинский А.О., Грошев С.В. Самоучитель работы с фото, аудио, видео, CD, DVD на домашнем компьютере. – М.: Технолоджи-3000, 2003.
17. Крюкова Н.С. Нетрадиционные формы познания малой родины. -Дополнительное образование и воспитание, №8, 2008.
18. Леви В. Нестандартный ребенок. – М.: Знание, 1989.
19. Лес и человек: перспективы сотрудничества. Сборник материалов межрегиональной научно-практической конференции «Лес и человек. Перспективы сотрудничества» - М.: ГОУВПО МГУЛ, 2005.-124с.
20. Лесной бюллетень №34.Февраль, 2007
21. Лесной бюллетень №37. Май, 2008.
22. Лопатина А., Скребцова М. Дары Земли. Книга по духовному воспитанию. — М.: «Сфера», 1999. – Кн. 8.
23. Лопатина А., Скребцова М. Искусство видеть мир. – М.: ИПЦ «Русский Раритет», 1997. – Кн. 4.
24. Лопатина А., Скребцова М. Книга для занятий по духовному воспитанию. Природа глазами души. – М.: Сфера, 1999. – Кн. 2.
25. Лопатина А., Скребцова М. Сказки о цветах, деревьях и растениях. Книга для занятий по духовному воспитанию. – М.: «Сфера»,1998. – Кн. 7.
26. Плешаков, А. А. Атлас – определитель «От земли до неба» / А. А. Плешаков. - М.: Просвещение, 2005
27. Прядко К.А. Понятия и определения: Экология /Словарик школьника. – Санкт-Петербург: Издательский дом “Литера”, 2017.
28. Роберт Томсон. Макросъемка. Практическое руководство для фотографов. – М.: Арт-родник, 2006.
29. Розов Г. Как снимать: искусство фотографии. – М.: АСТ. Астрель. Транзиткнига, 2006.
30. Синтия Л. Барон, Дэниел Пек. Цифровая фотография для начинающих. Пер. с англ. – М.: КУДИЦ-ОБРАЗ, 2003.
31. Стишковская Л.Л. О чем говорят животные. – М., Агропромиздат,1989.-192с.
32. Три ключа. Педагогический вестник. – М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2003 – 2009.
33. Фрост Л. Современная фотография. - М.: АРТ-РОДНИК, 2003.

34. Экология и культура: от прошлого к будущему. Материалы межрегиональной научно-практической конференции, 27-29 ноября 2009 года. – Ярославль, 2009.
35. Ядловский А.Н. Цифровое фото. Полный курс. — М.: АСТ: Мн.: Харвест, 2005.

Литература для обучающихся и родителей

1. Аксаков С. Рассказы о родной природе. – М., 1969.
2. Большая энциклопедия животного мира. – М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2007.
3. Гржишек Б. Наши братья меньшие. – М.: Мысль, 1981.
4. Кашинская Е.А. Всё обо всём. – М., 1999.
5. Килпатрик Д. Свет и освещение. – М.: Мир, 1988.
6. Лаврентьев А.Н. Ракурсы Родченко. – М.: Искусство, 1992.
7. Луински Х., Магнус М. Книга по фотографии. Портрет. – М.: Планета, 1991.
8. Малышев В. Искусство видеть. – М.: Молодая гвардия, 1985.
9. Михалкович В.И., Стигнеев В.Т. Поэтика фотографии. – М.: Искусство, 1989.
10. Морозов С. Творческая фотография. – М.: Планета, 1986.
11. Пондопуло Г.К. Фотография и современность. – М.: Искусство, 1982.
12. Престон-Мэфем К. Фотографирование живой природы. – М.: Мир, 1985.
13. Родионов Н.А. Вечное движение. – М.: Планета, 1972.
14. Тайны живой природы. – М.: Росмэн, 2005.
15. Фишель В.А. Думают ли животные. – М.: Мир, 1993.
16. Фогель А. Шнайдер Х. Советы любителям кошек. – М., 1987.
17. Чибисов К.В. Очерки по истории фотографии. – М.: Искусство, 1987.
18. Энциклопедический словарь юного натуралиста. – М.: Педагогика, 2014.
19. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Растения /Сост. Л.А.Багрова – М.: АСТ, 1995.
20. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Животные /Сост. П.Р.Ляхов – М.: АСТ, 1999.
21. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Экология /Авт.-сост. А.Е.Чижевский. – М.: АСТ, 1997

Интернет – ресурсы:

1. Образовательные проекты портала «Внеурока.ру» (Окружающий мир: задания, тесты, наглядные и занимательные материалы). – Режим доступа: www.vneuroka.ru
2. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: - Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
3. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». Режим доступа: www.km.ru/ed