**Положение**

о проведении Четырнадцатого открытого международного фестиваля

молодежного и семейного фильма «Кино-Клик»

1. Общие положения

Четырнадцатый открытый международный фестиваль молодежного и семейного фильма «Кино-Клик» (далее – фестиваль) проходит c 01.10 по 04.12.2020 c цельюпривлечения детей, молодёжи и семей к созданию фильмов, раскрывающих и пропагандирующих общечеловеческие ценности.

Учредитель фестиваля – департамент образования мэрии города Ярославля. Организует, проводит фестиваль муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Центр анимационного творчества «Перспектива» (далее – Центр анимационного творчества «Перспектива»).

Фестиваль проходит при содействии Национальго Фонда Поддержки Правообладателей (НФПП), Мастерской А.К.Петрова и ЯРДМОО «Киношкола «Ярославский медвежонок». Форма проведения фестиваля дистанционная.

В рамках фестиваля планируются в онлайн режиме встречи, мастер-классы, конкурсные просмотры, обмен опытом, обсуждение фильмов, показанных на фестивале и награждение победителей.

С 2016 года Фестивалем учреждена специальная Премия имени Александра Петрова.

1. Задачи фестиваля

* воспитание грамотного и доброжелательного зрителя;
* создание условий для приобщения детей и молодежи к экранному искусству, развития мотивации личности к познанию и творчеству;
* активное участие молодежи в жизни общества, укрепление статуса семьи;
* привлечение внимания государственных, общественных и коммерческих организаций к поддержке кинотворчества семейной направленности, поощрению молодых авторов.

1. Онлайн-участники фестиваля

В фестивале могут принимать участие творческие объединения, отдельные авторы или группы авторов, которые средствами кино раскрывают различные стороны жизни, проблемы общества, семьи, детства.

Участники делятся на две возрастные группы в каждой номинации:

* автор или группа авторов 13-18 лет;
* автор или группа авторов 19-35 лет.

1. Этапы фестиваля

Фестиваль проходит в три этапа.

I этап (организационный) проходит с 01.10 по 31.10.2020, оргкомитет принимает заявки по номинациям.

II этап (отборочный) - с 01.11 по 10.11.2020, селекционная комиссия отбирает фильмы и формирует конкурсную программу.

III этап (дистанционный, итоговый) - с 11.11 по 17.11.2020 – работа жюри, с 18.11 по 03.12.2020 – работа оргкомитета, онлайн-показы конкурсной программы, 04.12.2020 дистанционные мероприятия фестиваля и онлай-награждение победителей.

Третий этап фестиваля предусматривает следующие мероприятия:

* онлайн показы конкурсной программы фестиваля
* онлайн мастер-классы, творческие встречи,
* онлайн церемония закрытия фестиваля и награждение победителей,
* вручение Премии имени Александра Петрова.
* рассылка дипломов.

Подробная программа фестиваля будет утверждена после проведения отборочного этапа.

1. Условия участия в фестивале
2. Для участия в фестивале следует заполнить электронную Заявку на участие в фестивале «КИНО-КЛИК»-2020 по ссылке: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdO4fI-5rPa2oiHIIvBoZbSi5J6r9XnxPFB5W9pgC-zWOviJw/viewform?usp=sf_link>
3. На отборочный этап направляются фильмы для просмотра (ссылки YOUTUBE, VIMEO), снятые любыми цифровыми носителями (видео-, фотокамерами и мобильными телефонами), на русском языке (или имеющие субтитры на русском языке) в формате AVI, MP4, MPEG. Фильмы, принятые к конкурсному показу, принимаются в виде ссылки на скачивание (объемом не более 5Гб). Ссылки на просмотр и скачивание указываются в Заявке участника.
4. Продолжительность фильмов: для номинация документальное, игровое, анимационное кино и репортаж - не должна превышать 20 минут; номинации социальный ролик или реклама – до 1,5 минут; номинации видеоблог – до 10 минут. Фильмы не соответствующие указанному хронометражу не принимаются к рассмотрению.
5. От одного автора или авторского коллектива на конкурсный отбор фестиваля может поступить не более 2-х фильмов. Одна и та же работа не может быть подана в разные номинации. Количество работ, отобранных в конкурсную программу фестиваля, ограничено.
6. Фильмы рекомендуется загружать на файлообменники: yandex, mail, google, wetransfer. По договоренности сторон может быть использована другая форма передачи материалов. По возникшим вопросам обращаться по электронному адресу: [yarfest@gmail.com](mailto:yarfest@gmail.com)
7. Все фильмы, представленные на фестиваль, не должны противоречить общепринятым семейным и нравственным ценностям.
8. Для размещения информации об участниках и предоставленных фильмах в информационных материалах фестиваля (буклеты, программы показов, публикации в сети Интернет и т.п.) необходимо наиболее полно заполнять все поля заявки, а также приложить скриншоты к фильмам в виде ссылки на скачивание (в Заявке участника). Авторы, не предоставившие запрошенные данные о фильме в информационных материалах не упоминаются.
9. Подача заявки на участие в фестивале предполагает согласие автора или группы авторов на демонстрацию его (их) работ в рамках фестиваля и постфестивальных мероприятиях.
10. Номинации фестиваля

* анимационное кино (в данную номинацию не принимаются слайдшоу и различные видеопрезентации, в том числе, песком)
* игровое кино;
* документальное кино (фильмы с элементами репортажа, интервью и т.п. идут в номинацию «репортаж»);
* репортаж или телепрограмма;
* социальный ролик или реклама (хронометраж до 1,5 мин.);
* видеоблог (хронометраж до 10 мин.);

1. Подведение итогов и награждение
   1. Профессиональное жюри рассматривает работы, принимающие участие в конкурсной программе фестиваля и определяет победителей в каждой номинации и возрастной группе. Состав жюри определяется и утверждается организатором фестиваля. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.
   2. Организаторы и жюри разрабатывают и утверждают критерии оценки конкурсных работ в каждой номинации.
   3. Жюри определяет «Лучший фильм» в каждой номинации, «Лучший фильм фестиваля семейной направленности» из всех представленных работ, который получает Главный приз, и «Лучший дебютный анимационный фильм», которому присуждается денежная Премия имени Александра Петрова. По решению жюри вручаются специальные дипломы фестиваля.
2. Финансовые условия

Расходы, связанные с организационным обеспечением участников фестиваля, берет на себя принимающая сторона. Расходы, связанные с проездом, проживанием и питанием – командирующая сторона.

1. Контакты

Необходимую информацию о фестивале можно найти на сайте [www.multstrana.ru](http://www.multstrana.ru/), в группе ВКонтакте [www.vk.com/fest\_kinoklik](http://www.vk.com/fest_kinoklik).

Координатор фестиваля Полина Березняк

Тел.(4852)-20-10-98. e-mail: [yarfest@gmail.com](mailto:yarfest@gmail.com).