

## **Положение**

о проведении Тринадцатого открытого международного фестиваля  
молодежного и семейного фильма «Кино-Клик»

### **1. Общие положения**

Тринадцатый открытый международный фестиваль молодежного и семейного фильма «Кино-Клик» (далее – фестиваль) проходит с 20.10 по 22.11.2019 с целью привлечения детей, молодёжи и семей к созданию фильмов, раскрывающих и пропагандирующих общечеловеческие ценности.

Учредитель фестиваля – департамент образования мэрии города Ярославля. Организует, проводит фестиваль муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Центр анимационного творчества «Перспектива» (далее – Центр анимационного творчества «Перспектива»).

Фестиваль проходит при содействии Национального Фонда Поддержки Правообладателей (НФПП), Мастерской А.К.Петрова и ЯРДМОО «Киношкола «Ярославский медвежонок».

В рамках фестиваля планируются: творческие встречи с профессиональными кинематографистами, мастер-классы, конкурсные просмотры фильмов, обмен опытом, обсуждение фильмов, показанных на фестивале и награждение победителей. С 2016 года Фестивалем учреждена специальная Премия имени Александра Петровна, которая вручается автору дебютного молодежного анимационного фильма.

### **2. Задачи фестиваля**

- воспитание грамотного и доброжелательного зрителя;
- создание условий для приобщения детей и молодежи к экранному искусству, развития мотивации личности к познанию и творчеству;
- активное участие молодежи в жизни общества, укрепление статуса семьи;
- привлечение внимания государственных, общественных и коммерческих организаций к поддержке кинотворчества семейной направленности, поощрению молодых авторов.

### **3. Участники фестиваля**

В фестивале могут принимать участие творческие объединения, отдельные авторы или группы авторов, которые средствами кино раскрывают различные стороны жизни, проблемы общества, семьи, детства.

Участники делятся на две возрастные группы в каждой номинации:

- автор или группа авторов 13-18 лет;
- автор или группа авторов 19-35 лет.

### **4. Этапы фестиваля**

Фестиваль проходит в три этапа.

I этап (организационный) проходит с 20.10 по 05.11.2019, оргкомитет принимает заявки по номинациям.

II этап (отборочный) - с 06.11 по 11.11, селекционная комиссия отбирает фильмы и формирует конкурсную программу.

III этап (конкурсный, итоговый) - с 12.11 по 18.11 – работа жюри, с 18.11 по 21.11 – работа оргкомитета, показы конкурсной программы 22.11.2019 мероприятия фестиваля и награждение победителей.

Для участия в третьем этапе фестиваля приглашаются творческие объединения, семейные группы, авторы и группы авторов фильмов, прошедшие второй отборочный этап.

Третий этап фестиваля предусматривает следующие мероприятия:

- регистрация участников фестиваля,
- конкурсные просмотры фильмов,
- мастер-классы, творческие встречи,
- обмен опытом и обсуждение фильмов, показанных на фестивале,
- церемония закрытия фестиваля и награждение победителей,
- вручение Премии имени Александра Петрова.

Подробная программа фестиваля будет утверждена после проведения отборочного этапа.

## 5. Условия участия в фестивале

5.1. Для участия в фестивале следует заполнить электронную Заявку на участие в фестивале «КИНО-КЛИК»-2019 по ссылке:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc3rRyNi3zBsQ8EOfghz22kFTiQj3hO3LLLNyXgeBrVjRT8Nw/viewform>

5.2. На отборочный этап направляются фильмы для просмотра (ссылки YOUTUBE, VIMEO), снятые любыми цифровыми носителями (видео-, фотокамерами и мобильными телефонами), на русском языке (или имеющие субтитры на русском языке) в формате AVI, MP4, MPEG. Фильмы, принятые к конкурсному показу, принимаются в виде ссылки на скачивание (объемом не более 5Гб). Ссылки на просмотр и скачивание указываются в Заявке участника.

5.3. Продолжительность фильмов: для номинация документальное, игровое, анимационное кино и репортаж - не должна превышать 20 минут; номинации социальный ролик или реклама – до 1,5 минут; номинации видеоблог – до 10 минут. Фильмы не соответствующие указанному хронометражу не принимаются к рассмотрению.

5.4. От одного автора или авторского коллектива на конкурсный отбор фестиваля может поступить не более 2-х фильмов. Одна и та же работа не может быть подана в разные номинации. Количество работ, отобранных в конкурсную программу фестиваля, ограничено.

5.5. Фильмы рекомендуется загружать на файлообменники: yandex, mail, google, wetransfer. По договоренности сторон может быть использована другая форма передачи материалов. По возникшим вопросам обращаться по электронному адресу: [yarfest@gmail.com](mailto:yarfest@gmail.com)

5.6. Все фильмы, представленные на фестиваль, не должны противоречить общепринятым семейным и нравственным ценностям.

5.7. Для размещения информации об участниках и предоставленных фильмах в информационных материалах фестиваля (буклеты, программы показов, публикации в сети Интернет и т.п.) необходимо наиболее полно заполнять все поля заявки, а также приложить скриншоты к фильмам в виде ссылки на скачивание (в Заявке участника). Авторы, не предоставившие запрошенные данные о фильме в информационных материалах не упоминаются.

5.8. Подача заявки на участие в фестивале предполагает согласие автора или группы авторов на демонстрацию его (их) работ в рамках фестиваля и постфестивальных мероприятиях.

## 6. Номинации фестиваля

- анимационное кино (в данную номинацию не принимаются слайдшоу и различные видеопрезентации, в том числе, песком)
- игровое кино;
- документальное кино (фильмы с элементами репортажа, интервью и т.п. идут в номинацию «репортаж»);
- репортаж или телепрограмма;
- социальный ролик или реклама (хронометраж до 1,5 мин.);
- видеоблог (хронометраж до 10 мин.);

## 7. Подведение итогов и награждение

7.1. Профессиональное жюри рассматривает работы, принимающие участие в конкурсной программе фестиваля и определяет победителей в каждой номинации и возрастной группе. Состав жюри определяется и утверждается организатором фестиваля. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

7.2. Организаторы и жюри разрабатывают и утверждают критерии оценки конкурсных работ в каждой номинации.

7.3. Жюри определяет «Лучший фильм» в каждой номинации, «Лучший фильм фестиваля семейной направленности» из всех представленных работ, который получает Главный приз, и «Лучший дебютный анимационный фильм», которому присуждается денежная Премия имени Александра Петрова. По решению жюри вручаются специальные дипломы фестиваля.

## 8. Финансовые условия

Расходы, связанные с организационным обеспечением участников фестиваля, берет на себя принимающая сторона. Расходы, связанные с проездом, проживанием и питанием – командирующая сторона.

## 9. Контакты

Необходимую информацию о фестивале можно найти на сайте [www.multstrana.ru](http://www.multstrana.ru), в группе ВКонтакте [www.vk.com/fest\\_kinoklik](http://www.vk.com/fest_kinoklik).

Координатор фестиваля Березняк Полина Вячеславовна  
Тел.(4852)-20-10-98. e-mail: [yarfest@gmail.com](mailto:yarfest@gmail.com).